

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6» г. Сасово Рязанской области

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета  
МБОУ СОШ № 6  
Протокол № 1 от 29 августа 2022 г.



ТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ СОШ № 6  
Табидулина Е.П.  
Приказ № 82 от 29 августа 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ  
о школьном театре «АРТИСТ»

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом МОУ АСОШ № 1, с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24 марта 2022 г. №1, утвержденного 4 апреля 2022 г. за №СК-77/06-пр, по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры.

1.2 Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Артист».

1.3 Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4 Школьный театр возглавляет руководитель театра (учитель, режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5 Руководитель театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6 Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

1.7 Помещением школьного театра определен учебный кабинет 18, актовый зал школы (по согласованию).

1.8 Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные цели и задачи школьного театра

2.1 Основная целевая установка школьного театра – полноценное эстетическое развитие и воспитание обучающихся средствами театрального искусства, создание условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры и сплочения коллектива, расширение культурного диапазона учеников, реализация творческого потенциала школьников и педагогов.

2.2 Основные задачи школьного театра:

- 2.2.1 Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
- 2.2.2 Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
- 2.2.3 Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
- 2.2.4 Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
- 2.2.5 Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.
- 2.2.6 Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения. Вести пропаганду театрального искусства среди школьников.
- 2.2.7 Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

### 3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно- нравственном общении, в оказании помощи, учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов, как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах.
- 3.2 В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.
- 3.3 К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).
- 3.4 Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), тренинг по актерскому мастерству, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.
- 3.5 Наполняемость групп составляет до 20 человек.
- 3.6 Объединения (группы) могут быть одновозрастным и разновозрастными.
- 3.7 Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.
- 3.8 Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
- 3.9 Продолжительность занятий определяются расписанием.
- 3.10 Занятия проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально в порядке.
- 3.11 Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-

гигиенических норм.

3.12 В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.

3.13 Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой(программами), реализуемой (реализуемыми) в школьном театре.

3.14 Программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.

3.15 Учебный план по реализации учебной (общеобразовательной) программы в школьном театре составляется педагогом.

3.16 Учебный план и учебные программы, реализуемые в школьном театре, утверждаются директором школы.

3.17 Педагог, реализующий программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.

3.18 Учёт образовательных достижений, учащихся в школьном учебном театре осуществляется через отчёт педагога и портфолио учащегося.

#### 4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1 Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

4.2 Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3 Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4 Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5 Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.6 Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7 Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.8 Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.9 Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.10 Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы

школьного театра, несёт ответственность за реализацию программы в соответствии с планом и графиком процесса образования.

4.11 Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

