

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство» 1-4 класс
на 2023-2024 учебный год

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования разработана в соответствии с: Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012г Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденную приказом Минпросвещения России. Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей. Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно. Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов.

Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей.

Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно. Трудоемкость дисциплины.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю)

Программа включает следующие разделы: • Пояснительная записка с учётом специфики учебного предмета; • Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения; конкретного учебного предмета, курса • Содержание учебного предмета, курса; • Тематическое планирование.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Изобразительное искусство. 2 класс/Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 1. Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С.Изобразительное искусство: Искусство вокруг нас: 1-4 класс / Под. Ред. Б. М. Неменского- М. : Просвещение, 2022 2. Детские книги с иллюстрациями. 3. Репродукции картин (в электронном виде). 1. Неменский, Б. М. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству : 1–4 классы :пособие для учителя / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2022. 2. . Шампарова Л. В. Изобразительное искусство. 1-4 класс: поурочные планы по учебнику Л.А. Неменской– Волгоград: «Учитель», 2021 г. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ 1. Электронный образовательный ресурс "Российская электронная школа" -<https://resh.edu.ru/subject/7/3/> 2. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.ed>